

I. Requiem Aeternam

Commissioned by and for the Great Lakes Men's Chorus
Keith Koster, Commissioning Director

David York

$\text{♩} = 69$ *rubato*

Tenor I
mf
Re - qui - em ae - - ter - nam do - - na e - - is,

Tenor II
mf
Re - qui - em ae - - ter - nam do - - na e - - is,

Baritone
mf
Re - qui - em ae - - ter - nam do - - na e - - is,

Bass
mf
Re - qui - em ae - - ter - nam do - - na e - - is,

⑤ *mp*
Do - mi - ne: et lux per - - pe - - tu - - a lu - - -

mp
Do - mi - ne: et lux per - - pe - - tu - - a lu - - -

mp
Do - mi - ne: et lux per - - pe - - tu - - a lu - - -

mp
($\underline{\text{m}} \quad \underline{\text{m}}$) et lux per - - pe - - tu - - a lu - - -
Do - mi - ne:

⑧ *f* *mp* *mf*
ce - - - at e - - - is. Re - - qui - - em. (m)

f *mp* *mf*
ce - - - at e - - - is. Re - - qui - - em. (m)

f *mp* *mf*
ce - - - at e - - - is. Re - - qui - - em. (m)

f *mp* *mf*
ce - - - at e - - - is. Re - - qui - - em. (m)