

# Bobinom' saintom'

arr. Stephen Hatfield

♩ = c. 104; sing consecutive ♩s with bounce and rebound

clap:

*mf*

T  
8  
La pre-mièr' fois que j'ai mon - té, la pre-mièr' fois que j'ai mon - té, hé!  
First time I draw'd an hon - est pay, first time I draw'd an hon - est pay, hey!

B  
La pre-mièr' fois que j'ai mon - té, la pre-mièr' fois que j'ai mon - té, que  
First time I draw'd an hon - est pay, first time I draw'd an hon - est pay, an

6 *mf*

S  
La pre-mièr' fois que j'ai mon - té, la pre-mièr' fois que j'ai mon - té. C'est  
First time I draw'd an hon - est pay, first time I draw'd an hon - est pay. I

A  
La pre-mièr' fois que j'ai mon - té, la pre-mièr' fois que j'ai mon - té, c'est pour Jos  
First time I draw'd an hon - est pay, first time I draw'd an hon - est pay, from old Jos

T  
8  
Hé! La pre-mièr' fois, la pre-mièr' fois que j'ai mon - té. C'est  
Hey! First time I draw'd, first time I draw'd an hon - est pay, I

B  
j'ai mon - té! La pre-mièr' fois, hé! Hé! Que j'ai mon - té, c'est pour Jos  
hon - est pay! First time I draw'd, hey! Hey! An hon - est pay, from old Jos

12 *légèrement*

S  
pour Jos Ray j'me suis t'en - ga - gé. Bo-bi - nom' sain - tom', sain - tom' de bo-bi-nom'! On va-  
drew my pay from the man Jos Ray. Too-dle-

A  
*légèrement*  
Ray. Bo-bi-nom', bo - bi - nom-i-nom-i-nom'! Bo-bi - nom', bo-bi-nom', bo-bi - nom - i-nom-i-nom'! On va-  
Ray. Too-dle-

T  
8  
pour Jos Ray j'me suis t'en - ga - gé. Bo-bi - nom' sain - tom', sain - tom' de bo-bi-nom'! On va-  
drew my pay from the man Jos Ray. Too-dle-

B  
*légèrement*  
Ray. Bo-bi-nom', bo - bi - nom-i-nom-i-nom'! Bo-bi - nom', bo-bi-nom', bo-bi - nom - i-nom-i-nom'! On va-  
Ray. Too-dle-